

La phrase suivante est grammaticalement intéressante :
« **Verdomd!** » (« *Sapristi!* »).

Rappelons tout d'abord que, au participe passé, les verbes commençant par les **préfixes** **BE-** **ER-**, **HER-**, **GE-**, **ONT-** et **VER-**, **NE** sont **PAS** séparables et que, exceptionnellement, on **NE** fait **PAS** précéder leur participe passé de l'habituel préfixe « **GE-** », commun à l'immense majorité des participes passés néerlandais.

Ce verbe « **VERDOMMEN** », disparu, peut être considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) au prétérit (ou O.V.T.), **NE** fait **PAS** partie de la **minorité** des verbes **irréguliers** (faisant l'objet des « **temps primitifs** ») et **NE** fait **PAS** partie de la minorité « *irrégulière* » des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T KOFCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik verdom* ») se terminant par la consonne « **M** », on trouvera le « **D** » majoritaire comme terminaison du participe passé.

Notez que l'on trouve aussi « Verdomme ! ».



OP DIT OGENBLIK BEVINDT KOLONEL SWOLSKA ZICH IN DE WOONWAGEN VAN DE GEBROEDERS BRESSON, RONDREIZENDE KETELLAPPERS VAN VERDACHT ALLOOI.



We hebben in de hrant gelezen dat ze bij madame Josette logeren. Een eerste aanslag is echter mislukt.

31



Verdomd, ik heb geen tijd meer te verliezen. Wat zijn jullie van plan?

Wij willen eerst geld, kolonel



Hier is de helft van de beloofde som. De andere helft krijg je als de opdracht uitgevoerd is. Ik moet nu enkele dagen weg maar...



... als ik terugkom, mag Joeki niet meer tot de levenden behoren!

32

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.
J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)
Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi
Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....
Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.
Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>